



Е.С. Чёрная. «Беседы об опере»
Москва: Издательство «ЗНАНИЕ», 1981 г.

Чёрная Елена Семеновна — доктор искусствоведения, профессор, член Союза композиторов СССР. Автор многих книг и исследований. Среди них «Моцарт и австрийский музыкальный театр», «Пушкин и Чайковский», статьи по истории музыки и музыкального театра.

Книга состоит из шести бесед, посвященных оперному искусству. Она познакомит читателей с основами эстетики оперного театра, с историей возникновения и развития жанра, с творческой деятельностью наиболее выдающихся композиторов. Значительное место в книге займет оперное искусство XX века и советская опера.

Содержание

Вступление

Беседа I. Зарождение и развитие оперы

Беседа II. Оперные жанры XVIII века

Беседа III. Оперные жанры XIX века

Беседа IV. Зарождение и развитие русской оперы (XVIII—XIX вв.)

Беседа V. Оперное искусство XX века

Беседа VI. Оперные формы

Ария, песня, романс, ариозо, баллада

Речитатив

Ансамбли
Хор
Оркестр
Контрольные вопросы
Советуем прочитать

Вы можете скачать книгу **Е.С. Чёрная. «Беседы об опере»** [здесь](#)